

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

МКОУ "Сузунская СОШ №2 "

РАССМОТРЕНА

СОГЛАСОВАНА

УТВЕРЖДЕНА

[Укажите должность]

[Укажите должность]

[Укажите должность]

[укажите ФИО]
[Приказ №1] от «[число]»
[месяц] [год] г.

[укажите ФИО]
[Приказ №1] от «[число]»
[месяц] [год] г.

[укажите ФИО]
[Приказ №1] от «[число]»
[месяц] [год] г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 10958038)

Курса внеурочной деятельности «Основы педагогики»

для обучающихся 10 – 11 классов

1. Общая характеристика программы

1.1 Цель реализации программы

Целью реализации программы является обеспечение условий для осознанного профессионального самоопределения обучающихся, развития профессиональных интересов, соотнесение собственных возможностей, способностей с требованиями педагогической профессии.

Основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими общеразвивающую программу, являются:

- 1) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержден приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413;
- 3) Приказ Минобрнауки РФ от 18 июля 2002 № 2783 «Об утверждении Концепции профильного обучения на старшей ступени общего образования»;
- 4) Письмо Минобрнауки РФ от 04 марта 2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;
- 5) Письмо Минобрнауки РФ от 04 марта 2010 № 03-412 «О методических рекомендациях по вопросам организации профильного обучения».

Программа предполагает достижение следующих **задач**:

1. Сформировать субъектную позицию обучающихся в отношении собственного развития, самоопределения, развития ценностно-смысловых ориентаций личности.
2. Развить функции: целеполагание, планирование, самоорганизация, ответственность, выбор, творческое самовыражение, самооценка.
3. Развить рефлексивные навыки как способность к анализу собственных поступков, действий, переживаний в контексте их развития от настоящего к будущему.
4. Освоить представление о требованиях к педагогическим работникам с точки зрения профессиональной деятельности и профессиональных отношений.
5. Способствовать осознанию собственного познавательного и личностного потенциала, ценностному отношению к собственному развитию.

1.2 Требования к результатам освоения программы

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные результаты:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

- осознанный выбор будущей профессии и возможностей для реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия	умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; умение выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов; умение планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию, фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов; владение приемами регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности); владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
---	--

Познавательные универсальные учебные действия	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
Коммуникативные универсальные учебные действия	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

Предметные результаты:

10 класс	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
раскрывать общие основы педагогики как науки; выявлять педагогические способы развития личности; осознавать специфику педагогической профессии и личности педагога; организовывать самопознание; распознавать и включаться в активные методы обучения; создавать алгоритмы	определять объективные связи обучения, воспитания и развития личности в образовательном процессе и социуме; диагностировать собственные барьеры, препятствующие оптимизации образовательного процесса; осознанно формулировать свои ценности и стремления; распознавать закономерности межличностных отношений в быту и организованном коллективе;

познавательной деятельности; приемам абстрагирования, анализа, синтеза	
<i>11 класс</i>	
Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
ориентироваться в системе ценностей, которые отражают специфику педагогической деятельности; соотносить собственные возможности, особенности с представлениями о профессии; характеризовать ключевые технологии обучения и воспитания; принимать управленческие решения; управлять проектами и процессами; работать с коллективами, группами и отдельными людьми	развитию общих и специальных (педагогических) способностей работать в режиме высокой неопределенности и быстрой смены условий задач; анализировать современные тенденции развития педагогической теории и практики; проектировать собственную траекторию развития

2. Требования к уровню подготовки поступающего на обучение

Программа ориентирована на учащихся 10-11-х профильных психолого-педагогических классов общеобразовательных учреждений.

3. Содержание программы

3.1. Учебный план

Срок обучения: 2 года.

Режим занятий: не менее 0,5 часа в неделю.

Возможные формы обучения: очная, очно-заочная, с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

Общая трудоемкость: 34 часа.

Форма итоговой аттестации: защита индивидуального проекта.

№	Наименование разделов (модулей), тем	Всего часов	Дистанционные занятия, час		СРС, час	Текущий контроль
			Лек.	ПРЗ		
10 класс						
1	Тема 1. Педагогика как наука и искусство.	3	1	1	1	Сочинение-размышление Интеллектуальная аэробика Творческое задание Контрольные вопросы
2	Тема 2. Школа: как все начиналось	2		1	1	Заполнение концептуальной таблицы Интеллектуальная аэробика Профессиональная проба Контрольные вопросы
3	Тема 3. Азбука воспитания и обучения	3	1	1	1	Сочинение-размышление Интеллектуальная аэробика, Профессиональная проба Контрольные вопросы
4	Тема 4. Вожатый: кого ведет за собой	3		2	1	Решение педагогических задач Профессиональная проба Контрольные вопросы
5	Тема 5. Ключ к успеху	3		2	1	Составление кластера Решение педагогических задач Профессиональная проба Контрольные вопросы
6	Тема 6. Учитель – профессия будущего	2		1	1	Сочинение –размышление Составление карты профессий Кейс-задачи Контрольные вопросы

11 класс						
7	Тема 1. Педагогическая традиция и инновация	3	1		2	Составление сравнительной таблицы Профессиональная проба Контрольные вопросы
8	Тема 2. Педагогическое мастерство	3		2	1	Решение педагогических задач, профессиональная проба
9	Тема 3. Средства и формы обучения	3		1	2	Конструктор учебного занятия, Системный организатор Контрольные вопросы
10	Тема 4 Педагогическое взаимодействие	3		1	2	Решение кейсов Профессиональная проба Контрольные вопросы
11	Тема 5. Сценическое поведение и владение голосом	4	1	2	1	Ролевая игра Профессиональная проба Контрольные вопросы
12	Итоговая аттестация	2			2	Защита проекта
	Итого	34	4	14	16	

3.2. Детализированное содержание программы 10 класс

Тема 1. Педагогика как наука и искусство.

Возникновение и развитие педагогики. Объект и предмет педагогики. Особенности педагогики как искусства. Профессиональная проба: организация галереи «Педагогика в искусстве».

Тема 2. Школа: как все начиналось.

История развития школы. К. Д. Ушинский - основоположник научной педагогики в России. Ведущие педагогические идеи в трудах отечественных педагогов. Профессиональная проба: творческий портрет педагога.

Тема 3. Азбука воспитания и обучения.

Воспитание и обучение как целенаправленный процесс. Семейное воспитание. Воспитание в коллективе. Технологии воспитания. Образовательный процесс как система. Учение и обучение. Техники запоминания. Принципы обучения. Инструменты учения. Методы обучения. Приемы работы с текстом. Профессиональные пробы: микропреподавание, проектная сессия «Педагогика для всех» (актуальные вопросы образования обсуждают педагоги, родители, дети).

Тема 4. Вожатый: кого ведет за собой

Профессия вожатый: сущность, особенности, действия. Вожатый в лагере. Вожатый в школе. Специфика подготовки вожатого. Направления и формы взаимодействия с детьми. Профессиональные пробы: организация и проведение игры по станциям «Занимательная кругосветка», конкурс вожатского мастерства.

Тема 5. Ключ к успеху

Понятия «компетенция», «компетентность». Ключевые компетенции в современном мире. Понятие профессиональной компетентности. Профессиональные пробы: презентация ключевых компетенций 2030, презентация педагогических компетенций.

Тема 6. Учитель – профессия будущего

Особенности педагогического труда. Современные направления развития педагогической профессии. Примеры новых педагогических профессий. Профессиональная проба: педагогическая гостиная.

11 класс

Тема 1. Педагогическая традиция и инновация.

Педагогическое наследие. Педагогический опыт. Педагогические традиции и инновации. Кто такой инноватор? Условия развития готовности к инновациям. Профессиональная проба: интервью с педагогом.

Тема 2. Педагогическое мастерство

Специфика педагогической деятельности. Сущность педагогического мастерства и его структура. Элементы актерского и режиссерского мастерства в работе педагога. Фишки и техника педагога, пути ее формирования. Профессиональная проба: педагогическая гостиная.

Тема 3. Средства и формы обучения

Специфика педагогической деятельности. Сущность педагогического мастерства и его структура. Элементы актерского и режиссерского мастерства в работе педагога. Фишки и техника педагога, пути ее формирования. Профессиональная проба: педагогическая гостиная.

Тема 4. Педагогическое взаимодействие

Речь как основное средство профессионального взаимодействия педагога. Культура и специфика педагогического общения. Стили педагогического общения. Барьеры эффективного педагогического общения и пути их преодоления. Педагогический такт и мастерство педагога.

Профессиональная проба: решение кейсов и педагогических задач.

Тема 5. Сценическое поведение и владение голосом

Принципы и модели сценического поведения. Правильная постановка и дыхание. Сценическая свобода. Основные правила голосо-речевой тренировки. Голосовая выносливость.

Профессиональная проба: фестиваль педагогических идей.

4. Условия реализации программы

4.1. Материально техническое обеспечение

<i>Наименование и № специализированных аудиторий, кабинетов</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
Ауд. №119 «Медиазал» (Здание Учебный корпус №1))	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная - 1шт. Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) - 1шт. Интерактивное оборудование: SMART доски - 1шт.
Корпоративная платформа Teams	Лекционные занятия практикумы	Операционная система: Windows, Linux, macOS, iOS, Android

http://mooc.nspu.ru/course/index.php?categoryid=4	Лекционные занятия практикумы	Операционная система: Windows, Android
---	----------------------------------	---

4.2. Учебно-методическое обеспечение

4.2.1. Основная литература

1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: Учебник / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. - СПб.: Питер, 2018. - 320 с.
2. Бороздина, Г. В. Основы педагогики и психологии : учебник для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 477 с.
3. Кравченко А.И. Психология и педагогика. М. : МГУ. 2020. – 400 с.
4. Писарева Т.А. Общие основы педагогики. Конспект лекций. Серия Полезные конспекты. Москва : Издательство Т8, 2020. – 130 с.
5. Сластенин, В.А. Педагогика: Учебник / В.А. Сластенин. - М.: Академия, 2018. - 320 с.
6. Факторович, Алла Аркадьевна. Педагогические технологии : Учебное пособие для СПО / А. А. Факторович . – 2. изд., испр. и доп . – Москва : Юрайт, 2020 . – 128 с.
7. Хуторской, А.В. Педагогика: Учебник / А.В. Хуторской. - СПб.: Питер, 2017. - 112 с.

4.2.2. Дополнительная литература

8. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров. - М.: Эксмо, 2018. - 384 с.
9. Байбородова, Л. В. Вожатская и организаторская деятельность детско-юношеских объединений и организаций : учебник : [12+] / Л. В. Байбородова, И. Г. Харисова, К. М. Царькова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 216 с.
10. Байбородова, Л. В. Вожатская и организаторская деятельность детско-юношеских объединений и организаций : учебник : [12+] / Л. В. Байбородова, И. Г. Харисова, К. М. Царькова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 216 с.
11. Гиппенрейтер Ю.Б. Воспитание подростка. АСТ, 2021. – 160 с.
12. Гиппенрейтер Ю.Б. Типология характеров – знание, необходимое для жизни. АСТ, 2020 – 256 с.
13. Гиппенрейтер Ю.Б. Чувства и конфликты. АСТ, 2014 – 160 с.
14. Гиппенрейтер Ю.Б., Рудаков А.Н. Каким человеком вырастет ваш ребенок? Мораль и воспитание детей. АСТ, 2019. – 208 с.
15. Организация досуговых мероприятий : Учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Педагогика дополнительного образования" / Б. В. Куприянов, О. В. Миновская, Л. С. Ручко и др. ; Под ред. Б. В. Куприянова . – 4. изд., стер . – Москва : Academia, 2019 . – 283 с.
16. Организация досуговых мероприятий: Учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Педагогика дополнительного образования" / Б. В. Куприянов, О. В. Миновская, Л. С. Ручко и др. ; Под ред. Б. В. Куприянова . – 4. изд., стер . – Москва : Academia, 2019 . – 283 с.

17. Педагогика развития: содержательный досуг и его секреты / Под ред. Кареловой И.М.. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 288 с.
18. Педагогика развития: содержательный досуг и его секреты / Под ред. Кареловой И.М.. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 288 с.
19. Петрановская Л.В. Что делать, если ждёт экзамен. АСТ, 2015. – 96 с.
20. Райгородский Д.Я. Подросток и семья. Хрестоматия. 2013. – 656 с.
21. Учение с увлечением / Соловейчик С.Л. – Москва: Издательство АСТ, 2019. – 240 с.
22. Учение с увлечением./Соловейчик С.Л. – Москва : Издательство АСТ, 2019. – 240 с. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров. - М.: Эксмо, 2018. - 384 с.
23. Фабер А., Мазлиш Э. Как говорить, чтобы подростки слушали, и как слушать, чтобы подростки говорили. Эксмо, 2020. – 240 с.

4.2.3 Электронные образовательные ресурсы

24. <https://rsv.ru/> - Россия – страна возможностей
25. <https://edu.gov.ru/national-project/> - Национальный проект «Образование»
26. <http://www.proforientator.ru/tests> - тесты на профессиональное самоопределение
27. <https://copp70.ru/profresources>
28. <https://howtolearn.ru/online-kursy/proforientation.html>- онлайн портал об образовании

5. Оценка качества освоения программы

Оценка результатов обучения осуществляется в ходе текущего и итогового контроля.

Текущий контроль знаний, умений и навыков ведется регулярно на практических занятиях при проверке домашнего задания, результатов выполнения творческих заданий и профессиональных проб.

Итоговый контроль проводится в форме защиты индивидуального проектного задания по окончании периода обучения.

Критерии выставления отметок

Отметка «зачтено» выставляется обучающемуся, который в процессе обучения и по результатам промежуточной аттестации обнаружил системные знания по всем разделам программы, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению, при выполнении заданий, предусмотренных программой, успешно продемонстрировал осваиваемые в рамках программы умения; представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы полностью и качественно; на творческом уровне выразил личностную значимость деятельности; при устном ответе высказал самостоятельное суждение на основе исследования теоретических источников, логично и аргументированно изложил материал, связал теорию с практикой посредством иллюстрирующих примеров, свободно ответил на дополнительные вопросы.

Отметка «не зачтено» выставляется обучающемуся, который в процессе обучения и по результатам промежуточной аттестации обнаружил отсутствие знаний либо фрагментарные знания по основным разделам программы; при выполнении заданий, предусмотренных

программой, не смог продемонстрировать осваиваемые умения (допустил принципиальные ошибки в их выполнении, которые не смог исправить при указании на них преподавателем), либо не выполнил задания; не полностью выполнил задания для самостоятельной работы, указанные в программе, либо задания выполнены неверно; очевиден плагиат; при устном ответе допустил фактические ошибки в использовании терминологии и изложении учебного содержания.

6. Составители программы:

Добрынина Т.В., кандидат пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии ИФМИТО;

Кошман Н.В., кандидат пед. наук, доцент кафедры теории и методики воспитательных систем ИКИМП;

Вохмина Н.В., кандидат пед. наук, доцент кафедры теории и методики воспитательных систем ИКИМП;

Кохан Н.В., кандидат пед. наук, доцент кафедры управления образованием ИДО.

Примеры заданий для текущего контроля

10 класс

Тема 1. Педагогика как наука и искусство

1. Сочинение-размышление

Познакомьтесь со статьей «К. Д. Ушинский о педагогике как науке и искусстве» (см. Приложение А), обратитесь к собственной практике образования, взаимодействия с педагогами и напишите сочинение – размышление на тему: «Педагогика – это....»

2. Интеллектуальная аэробика

Что является объектом, а что – предметом педагогики как науки?

Что является барьером в самовоспитании школьника, студента?

Представь себе, что у тебя есть возможность выдать кому-то из взрослых Билет в Детство (на некоторое время). Кому ты обязательно выдашь такой билет, кому откажешь? Почему?

3. Портфель педагога (творческое задание)

У каждого специалиста есть своя сумка, свой портфель. Придумай, чем может быть наполнен портфель современного педагога? Ответ напиши или нарисуй.

Контрольные вопросы по теме 1.

1. Что означает понятие «педагогика»?
2. Что является объектом и предметом педагогики?
3. Почему педагогику называют искусством?
4. На какие вопросы отвечает педагогика?
5. Посредством чего педагог оказывает влияние на человека?
6. Педагогика современная наука?

Тема 2. Школа: как все начиналось

1. Заполнение концептуальной таблицы «Актуальные педагогические идеи»

Выберите одного из выдающихся педагогов, познакомьтесь с его ключевыми педагогическими идеями, обоснуйте, как они работают сегодня (заполнение концептуальной таблицы).

2. Интеллектуальная аэробика

Три ключевых идеи из статьи про образование

3. Профессиональная проба

«Творческий портрет педагога»

Организуешь в классе педагогическую гостиную «Творческий портрет педагога». Подготовь презентацию о любом учителе твоей школы. Не более пяти слайдов + титульный (наименование своей школы, тему творческого портрета, фамилию, имя, отчество педагога). Пригласи на гостиную педагога, задайте вопросы про становление педагога в профессии, хобби, увлечения, отношение к разным аспектам жизни...

Контрольные вопросы по теме 2

1. Что означает понятие «школа»?
2. Как зарождалось школьное образование в истории педагогики?
3. Как развивалось женское образование в России?
4. С какими педагогическими идеями педагогов прошлого и настоящего ты познакомился?

5. Какой опыт педагогов прошлого и настоящего использует твой учитель?

Тема 3. Азбука воспитания и обучения

1. Сочинение-размышление

Поразмышляй над предложенными высказываниями философов и педагогов. Какие из них тебе кажутся наиболее убедительными и почему? Вырази свое мнение в форме эссе (сочинения-размышления), покажите, что это работает и сегодня на примерах.

2. Интеллектуальная аэробика

Что, по вашему мнению, означает любовь педагога к воспитанникам?

Ученик отказывается посещать занятия, выполнять домашние задания, но претендует на хорошую оценку. Оправдания: «Пропало желание учиться. Не вижу смысла в этих занятиях».

Предложите возможные варианты решения данной проблемы учителем. Попробуйте найти как приемлемые, так и компромиссные решения.

3. Профессиональная проба «Оценка воспитательного потенциала средств массовой информации»

Оцени, какое влияние оказывает на нас информация, с которой мы сталкиваемся ежедневно. Ответы занеси в предлагаемую таблицу.

Контрольные вопросы по теме 3

1. Что включает в себя понятие «педагогический процесс»?
2. Что означает понятие «обучение»?
3. Что означает понятие «воспитание»?
4. В чем сходство и различие процессов обучения и воспитания?
5. С помощью каких средств педагог может оказывать влияние на учеников?
6. Что нужно делать педагогу, чтобы педагогический процесс был эффективным?

Тема 4. Вожатый: кого ведет за собой

1. Решение педагогических задач

Из перечисленных видов и форм досуга выберите те, которые можно реализовать вожатому в школе?

Определите, какая группа является коллективом, а какая нет. Почему?

Расшифруйте предлагаемые аббревиатуры.

2. Профессиональная проба: разработайте варианты познавательной, спортивной, творческой «кругосветки» для учащихся начальной школы или пятиклассников.

Контрольные вопросы по теме 4

1. Назовите особенности деятельности вожатого в лагере и школе.
2. Каковы направления деятельности РДШ?
3. Перечислите признаки КТД.
4. Что является спецификой современного детского движения?
5. У педагогов есть профессиональный праздник, а есть ли у вожатых такой праздник?

Тема 5. Ключ к успеху

1. Кластер. На основании предлагаемого текста и презентаций на сайте (QR-код) составьте кластер по теме «Ключевые компетенции 2030».

2. Педагогическая задача

Познакомьтесь с афоризмами на тему «Воспитание детей». Выберите два наиболее парадоксальных, на Ваш взгляд, и объясните, как Вы их понимаете.

3. Профессиональная проба: приведите не менее десяти примеров устного народного творчества русского или других народов нашей Родины (пословицы, поговорки, сказки, потешки, скороговорки, песни), характеризующие идеал народного воспитания, отношение к различным сторонам воспитания, методы педагогического действия.

Контрольные вопросы по теме 5

1. Что называют компетенцией?
2. Что такое компетентность?
3. Каковы ключевые компетенции?
4. Относится ли критическое мышление к ключевым компетенциям?
5. С чем связано обращение к понятию компетенции в образовании?

Тема 6. Учитель – профессия будущего

1. Сочинение-размышление

Должен ли современный учитель и учитель будущего сохранить свою сопричастность детству?

2. Составь карту традиционных и новых педагогических профессий.
3. Педагогическая задача/кейс

Предлагаем Вам ознакомиться с ситуациями, составленными К. Паркинсоном с иллюстрациями М. Миранда, из книги «Дети. Как их воспитывать» (СПб., 1992).

Вы, наверняка, заметите, что во всех ситуациях взрослые ведут себя непедагогично, неправильно. Поэтому после восприятия и осознания конкретных ситуаций осуществите аргументированную критику действий взрослого (перечислите и обоснуйте все ошибки) и предложите педагогически целесообразный, конструктивный способ их решения.

Контрольные вопросы по теме 6

1. Как появилась профессия учитель?
2. Какие современные педагогические профессии ты знаешь?
3. В чем заключается сущность педагогической профессии?
4. Опиши качества, которые необходимы педагогу будущего. Свой выбор обоснуй.

11 класс

Раздел «Педагогика»

Тема 1. Педагогическая традиция и инновация

1. Составить концептуальную таблицу «Традиции и инновации в современной педагогике»

2. Профессиональная проба:

- взять интервью у педагога вашей школы (не более пяти вопросов о профессиональной деятельности и отношении к профессии);
- разработать компетентностный профиль педагога-инноватора (особенности мышления, знания, умения, способности, готовность к..., модель поведения).

Контрольные вопросы по теме 1

1. Что такое инновация?
2. Что называется педагогической традицией?
3. Как можно описать человека, готового к инновациям?
4. Что помогает развить готовность к инновациям?

Тема 2. Педагогическое мастерство

1. Решение педагогических задач

Кейс-задача 1.

Ученик отвечает урок. Материал он знает, но не может его подать; веселит своим ответом остальную группу и учителя. Мальчик доволен собой и продолжает в том же духе. Когда ему ставят «4», он не понимает за что: он отвечал, учительница ему улыбалась, – значит, ей нравился ответ.

На его недоумение учитель отвечает, что он допустил много ошибок. Ребята заступились за него и попросили поставить «5», но учитель остался при своем мнении. Ребенок обиделся.

Задание 1. Дайте оценку сложившейся ситуации

Задание 2. Спрогнозируйте ситуацию

Задание 3. Предложите вариант решения ситуации

Кейс-задача 2.

Урок алгебры. Примерно за 10 минут до конца урока, учитель вызывает к доске Васю. Он должен решить пример, используя формулы, изученные на уроке.

Звонит звонок. Учитель просит всех выйти из класса, а Васю остаться и решить пример. Но ученики не уходят, а обступают Васю, который стоит у доски. Звучат реплики: «Да ты же совсем тупой», «Это же элементарно» и т. д. В результате это начинает раздражать Васю, и он просит учителя, что бы она попросила остальных выйти из класса.

Учитель подходит к толпе и смотрит на доску: «Ай-ай-ай Вася. Ты даже пример не можешь правильно из учебника переписать». Ученики начинают смеяться, а Вася хватается за портфель и выбегает из класса.

Задания 1. Дайте оценку действиям учителя.

Задание 2. Спрогнозируйте действия мальчика.

Задание 3. Предложите возможные пути решения.

Задание 4. Предложите свой вариант урока.

2. Профессиональная проба: микропреподавание (провести фрагмент урока).

3. Контрольные вопросы по теме 2.

1. Что такое педагогическое мастерство?

2. В чем проявляется педагогическое мастерство?

3. Что влияет на развитие мастерства педагога?

4. В чем специфика педагогической деятельности?

5. Какие элементы актерского и режиссерского мастерства используются в педагогической деятельности?

Тема 3. Методы и способы обучения

1. Конструктор урока: разработать фрагмент современного урока (целеполагание, освоение новой темы, закрепление, этап контроля, вариант организации самостоятельной работы) по схеме:

этап	Что делает учитель/приемы, методы	Что делают обучающиеся
------	-----------------------------------	------------------------

2. Представьте в формате системного организатора образ современного урока
Надсистема (что может влиять на организацию и содержание современного урока)

Было: Сейчас: современный урок Будет:

Подсистема (на что может влиять современный урок)

Контрольные вопросы по теме 3

1. Что такое педагогическая технология?
2. Что такое метод обучения?
3. В чем заключаются особенности современного урока?
4. Какова логика метода проектов?
5. Как работает кейс-метод?
6. Какие способы структурирования текста ты узнал(а)?
7. Какие элементы игры используются в обучении?

Тема 4. Педагогическое взаимодействие

1. Решение кейсов

Кейс-задача 1

Уважаемый учитель с большим опытом работы входит в класс и видит на доске карикатуру на себя. Она выразительная, смешная, точная. Класс молча ждет реакции учителя.

Учитель с интересом рассматривает карикатуру и говорит:

– Поскольку нарисовано очень хорошо, мне жаль это стирать. Пусть художник сначала перенесет это на бумагу. Я хвалю талантливого карикатуриста.

Задание А. Дайте оценку действиям учащихся

Задание Б. Спрогнозируйте ситуацию

Задание В. Оцените действия учителя

Задание Г. Дайте свой вариант решения ситуации

Кейс-задача 2

В классе идет контрольная работа по химии. Учащиеся принялись выполнять задания. Проходит половина урока. Учитель, наблюдая за учащимися обнаружил, что некоторые ученики списывают у «отличников». Причем, последние охотно делились своими тетрадями.

Задание А. Проанализируйте ситуацию с точки зрения учителя.

Задание Б. Как бы вы (на месте учителя-предметника) поступили, если бы в Вашем классе возникла подобная проблема).

Задание В. Как правильно разрешить сложившуюся ситуацию.

Задание Г. Какую работу необходимо провести с учащимися класса.

2. Профессиональная проба

Разработайте опросник из пяти вопросов для собеседования с педагогом, чтобы понять, что именно ЭТОТ педагог нужен вашей школе: он хорошо знает предмет, творческий, внимателен к окружающим, любит детей.

Контрольные вопросы по теме 4

1. В чем особенности педагогического общения?
2. Что такое педагогический такт?
3. Какие барьеры могут мешать эффективному педагогическому общению?
4. Какие стили педагогического общения существуют?

Тема 5. Сценическое поведение и владение голосом

1. Ролевая игра: разыгрывание ситуаций из практики преподавания, взаимодействия детей и взрослых, учебного диалога, создания ситуации успеха.

2. Профессиональная проба: разработка сценарного плана Фестиваля педагогических идей по схеме:

Идея фестиваля Цель Участники Примерное содержание
(3-4 события) Ресурсы

Контрольные вопросы по теме 5

1. Каковы модели сценического поведения?
2. В чем специфика правильного дыхания?
3. Каковы основные правила голосо-речевой тренировки?
4. Как обеспечить голосовую выносливость?

Примерные темы для итоговой аттестации (проектного задания) по педагогике/психологии:

1. Успешный в спорте, но неуспешный в учебе
2. Почему со мной никто не дружит?
3. Мне скучно на уроках...
4. Любить нельзя воспитывать: где поставить запятую?
5. Опять двойка?
6. Как подружить бабушку и социальные сети?
7. Волонтерство – это...
8. Не люблю читать, но...
9. Куда пойти учиться (допрофессиональное самоопределение)
10. Темперамент и стиль индивидуальной деятельности (на примере подготовки к экзаменам)
11. Социальные эффекты во взаимодействии с одноклассниками и учителями
12. Стратегии преодоления буллинга в моей школе
13. Учимся конструктивно конфликтовать
14. Все стратегии поведения в конфликте важны, все стратегии нужны
15. Эмоциональный термометр: почему важно изучать психологические науки
16. Значение эмоций в моей жизни
17. Особенности подросткового поведения
18. Измеряем психологический возраст
19. Чем сложен подростковый возраст: поле боя или толчок в развитии?
20. Как распознать подростковый кризис?
21. PROобщение
22. Эффект «первого впечатления» при общении: как мне это пригодится
23. Объявляем войну мифам о стрессе!
24. Справляться со стрессом? Или бороться?

Критерии оценки итогового индивидуального проекта:

Критерии	Показатели	Вариант шкалы оценивания
Сформированность познавательных действий	Обучающийся способен самостоятельно:	2-1-0 оценивается каждый
	ориентироваться в различных источниках информации и обрабатывать ее (группировка,	

	схематизация, упрощение и символизация, визуализации);	показатель
	критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	
	осознать совершаемые действия и мыслительные процессы, их результаты и основания, границы своего знания и незнания, новые познавательные задачи и средства их достижения;	
	выполнять логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация, установление связей, рассуждения, отнесение к известным понятиям);	
	выдвигать и проверять новые идеи.	
Сформированность регулятивных действий	Обучающийся способен самостоятельно:	2-1-0 оценивается каждый показатель
	формулировать проблему проектной работы и определять ее актуальность/обоснованность;	
	определять цель и задачи своей работы;	
	планировать собственную деятельность, исходя из анализа задач и имеющихся ресурсов, в том числе времени;	
	контролировать процесс выполнения задания и качество его выполнения;	
	оценивать процесс и результат деятельности;	
	объяснять положительные эффекты от реализации.	
Сформированность коммуникативных действий	Обучающийся способен самостоятельно:	2-1-0 оценивается каждый показатель
	продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе подготовки и реализации проекта;	
	создавать устное высказывание и текст в соответствии с коммуникативной задачей, темой и форматом;	
	использовать средства информационных и коммуникационных технологий;	
	ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.	
Сформированность предметных знаний и способов действий	Обучающийся способен самостоятельно: раскрывать содержание работы в соответствии с заявленной темой.	2-1-0 оценивается каждый показатель
Всего		32 балла

Каждый критерий оценивается по трёхбалльной шкале: «2» - показатель проявляется обучающимся *самостоятельно*; «1» - показатель проявляется после оказания консультативной помощи руководителя; «0» - показатель *не проявляется*. Обучающийся должен получить минимум 16 баллов из 32 возможных.

С электронными вариантами заданий можно ознакомиться по ссылке:
<http://mooc.nspu.ru/course/index.php?categoryid=4>

