

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Сузунского муниципального округа
«Сузунская средняя общеобразовательная школа №2»

«Рассмотрено и принято»
Протокол заседания
ШМО
от 27.08.2026 №1

«Согласовано»
Заместитель директора по ВР
«28» 08 2026
_____ / Миначенкова ЛМ /

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Большая перемена»

Форма: творческое объединение
Уровень ООО : 9 класс

Срок освоения: 1 год (2026-2027)

Направление: духовно- нравственное

Автор: Симонович А.А.

Сузун 2026г

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Большая перемена» разработана для обучающихся среднего школьного возраста. Программа имеет социально-педагогическую направленность и предназначена для организации деятельности творческого объединения учащихся, проявляющих способности в социальном творчестве и ориентированных на участие в социально значимой деятельности.

Актуальность разработки и реализации программы способствует созданию условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Реализация курса направлена на повышение вариативности дополнительного образования, формирование активной жизненной и гражданской позиции обучающихся, а также на развитие их способностей через включение в различные виды деятельности: интеллектуально-познавательную, трудовую, общественно полезную, художественную и игровую.

Актуальность программы так же подкрепляется ее направленностью на поддержку одаренных обучающихся, развитие способности к самоопределению и самореализации, формированию навыков и компетенций, определяющих успешность жизнедеятельности. Вовлечение обучающихся в коллективную деятельность КВН обеспечит в интеллектуальном плане развитие общего кругозора, социально-политической осведомленности, гибкости и критичности мышления, в личностном плане будет способствовать закреплению позитивных ценностных установок, развитию устойчивой Я-концепции как динамичной системы представлений о себе. Содержательные аспекты игры КВН способствуют развитию основных характеристик социального (понимание других, себя и умение успешно взаимодействовать) и эмоционального (умение управлять своими эмоциями) интеллекта. Педагогическая целесообразность разработки и реализации программы в работе с обучающимися разных возрастных категорий обусловлена ее направленностью на вовлечение в социально значимую деятельность преобразующего характера обучающихся, обладающих специфическим видом творческих способностей, интегрирующих в себе качества социального, эмоционального и интеллектуального потенциала. Привлечение обучающихся к социально значимой деятельности способствует профилактике социальной дезадаптации, формирует активную жизненную позицию и компетенции, отвечающие за успешную социализацию.

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся средствами игры КВН. **Задачи программы**

воспитательные: формировать российскую гражданскую идентичность, воспитывать уважение к культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов

России и народов мира;

формировать личностные качества обучающихся, обеспечивающие успешность освоения программы и социализацию в значимых общественных группах: социально значимые ценностные ориентации, нравственные и волевые качества, целеустремленность, ответственность;

формировать личностные компетенции саморазвития и самореализации в творческой деятельности, позитивную Я-концепцию, способствовать личностному и профессиональному самоопределению обучающихся;

формировать сплоченный детский коллектив, объединенный общими целевыми установками и организационной культурой,

развивающие:

развивать познавательную, творческую и социальную активность, мотивацию достижений в значимой деятельности;

развивать критическое мышление, качества творческого (скорость и легкость выдвижения идей, умение видеть явление с разных сторон, оригинальность подачи идеи), социального (понимание других, себя, умение успешно взаимодействовать) и эмоционального (умение управлять своими эмоциями) интеллекта;

развивать регулятивные (самоконтроль, самооценка результатов своей учебной деятельности, планирование и целеполагание) и коммуникативных (умение сотрудничать и взаимодействовать в совместной деятельности) универсальные учебные действия,

обучающие:

формировать систему представлений о КВН как о социокультурном явлении, расширить осведомленность в области истории развития КВН, содержательных и технологических характеристиках процесса игры в КВН;

формировать систему базовых в соответствии с возрастными особенностями знаний и первичные умения в области сценарного, актерского, режиссерского, ораторского, сценического мастерства с учетом выбранной обучающимися траектории освоения программы;

формировать знания и умения в области организации командной работы, планирования и реализации творческого проекта.

Содержание программы

Объем 36 ч.

Срок реализации программы «Большая перемена» - 1 год.

Формы обучения и виды занятий по программе:

Форма обучения - очная. Возможно применение дистанционных образовательных технологий. Основной вид организации образовательного процесса по реализации программы «Клуб веселых и находчивых» - групповое занятие.

Предусмотрены занятия:

- по содержанию: вводные, ознакомительные, теоретические, практические;

- по типу: комбинированные, занятия - обобщение материала, итоговое занятие,
- по форме: лекции, беседы, мастер-классы, мозговые штурмы, творческие встречи, анализ видеоматериалов, литературных источников, выступлений, деловые, творческие, ролевые игры, тренинги общения, тренинги актёрского мастерства, коммуникативных умений, командообразования, репетиции, работа над творческими проектами, проектные сессии, творческие акции, досуговые мероприятия.

Использование полифункциональных форм работы с обучающимися (командная и индивидуальная работа, мозговые штурмы, проектная деятельность, работа с мультимедийным оборудованием, тренинги по актерскому мастерству, хореография, вокал) обеспечивает развитие творческого потенциала, под которым понимается совокупность специальных знаний, свойств и состояний личности, внутренняя готовность к творческому преобразованию действительности, и организаторских и коммуникативных компетенций, навыков работы в команде.

При разработке содержания программы «Большая перемена» использованы материалы общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи» - «Всероссийская Юниор-Лига КВН», опыт организации игр КВН федерального уровня, в том числе опыт подготовки телевизионной передачи «Детский КВН» на различных федеральных телеканалах.

В содержательном плане отличительной особенностью программы «Большая перемена» является включение в ее содержание модулей-разделов: «Школа режиссёра», «Школа сценариста», «Школа актёрского мастерства», «Школа звукорежиссёра», «Школа командообразования».

Специфика деятельности в процессе игры в КВН (преобразование восприятия житейских или иных социальных событий в эмоционально окрашенные юмором, придание им особой актуальности для конкретной аудитории, акцентирование на злободневных проблемах и т.д.) опосредованно влияет на развитие познавательных способностей, самостоятельности мышления, интеллектуальной активности, эмоциональной раскрепощенности, нестандартности подходов к решению задач, овладению новыми способами взаимодействия с окружающими и способами организации собственной жизнедеятельности.

Освоение программы «Большая перемена» поможет обучающимся сформировать творческое отношение к окружающему миру, развить умение преодолевать себя, критически мыслить и предусматривать риски, брать на себя ответственность, быстро решать задачи разного уровня, быть многозадачным, находить контакт с людьми, уметь договариваться, выстраивать психологический портрет другого, вести диалог, управлять коллективом и аудиторией, предоставит возможность стать самостоятельными, выйти на уровень партнерства и сотрудничества с ровесниками и взрослыми, развить эмоциональный интеллект.

Ожидаемые результаты

При реализации данной программы, прогнозирую получить дружный, творчески развитый, самостоятельный коллектив:

- с высоким уровнем духовности и интеллекта, ведущий и пропагандирующий здоровый образ жизни.
- самостоятельных, творчески развитых, активных, пытливых, Имеющих находить и отбирать нужную информацию в печатных изданиях, сети Интернет.
- способных играть в КВН, сочинять миниатюры, выступать на сцене.

Результаты обучения могут быть представлены в форме открытых занятий, соревнований, творческих достижений обучающихся, участие в конкурсах. Итоговые выступления команды, показ этюдов, миниатюр на мероприятиях, проводимых в учреждении и посёлке, участие в играх КВН поселкового, районного, окружного уровней впоследствии учитываются как форма аттестации отдельного воспитанника, так и группы в целом.

К концу обучения воспитанник должен знать:

- структура игры КВН;
- правила поведения на сцене;
- актёрское мастерство;
- современные технические средства
- технологию проведения мозгового штурма;
- технологию проведения разминки;
- технологию проведения музыкально-домашнего задания;
- специфику постановки действия на сцене.

должен уметь:

- создавать задуманный образ;
- составлять сценарии;
- работать над сценарием к играм;
- заниматься постановкой миниатюры на сцене;
- составлять шутки для конкурсов;
- работать над сценарием к играм;
- заниматься постановкой миниатюры на сцене;
- работать над всеми видами КВН-овских заданий;
- заниматься подборкой музыкального материала;
- создавать номера для выступлений,
- работать с литературой, выделяя для себя главное.

Методы отслеживания прогресса в достижений воспитательных результатов:

- результаты участия воспитанников в творческих конкурсах районного, городского, краевого, российского уровней;

- тестирование уровня развития творческих способностей обучающихся;
- тестирование изменения ценностных ориентаций.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы проходит в форме отчетного выступления команды.

Учебно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика
	Введение в программу	2	1	1
	Модуль «Школа Сценариста»:	7	1	7
1.	Что такое КВН?	1	1	
2.	Понятие «юмор», «шутка».	2		2
3.	Характеристики шутки. Требования к репризе.	1		1
4.	«Мозговой штурм» (идейный, круговой).	1		1
5.	Сценарный замысел.	1		1
6.	Сценарный план.	1		1
7.	Композиционное построение.	1		1
	Модуль «Школа актерского мастерства»:	7	1	6
8.	Сценическое искусство.	2	1	1
9.	Ритмопластика.	1		1
10.	Культура и техника речи: голос, мимика.	1		1
11.	Основы актерского искусства.	1		1
12.	Сценическая игра	1		1
13.	Словесное взаимодействие	1		1
	Модуль «Школа режиссера»:	7	1	6
14.	Особенности режиссуры КВН	2	1	1
15.	Сценарно-режиссерский ход	1		1
16.	Структура игр КВН	1		1
17.	Особенности конкурсов КВН	1		1
18.	Особенности телеверсий КВН	1		1
19.	Имидж команды	1		1
	Модуль «Школа звукорежиссера»:	8	1	7
20.	Музыкальное оформление выступлений	3	1	2
21.	Безопасность при работе с электроаппаратурой	3	1	2
22.	Компьютерные программы обработки звуковых сигналов	1		1
24.	Подбор музыкального материала для репетиция и выступлений. Работа с радиомикрофонами.	1		1
	Модуль «Школа командообразования»:	2		2
26.	Тренинг командообразования	1		1
27.	Тренинг эмпатии	1		1
	Итоговое занятие	1		1

		Всего часов:	5	29

Материально-техническое оснащение

Освоение программы предусматривает обязательное использование ИКТ, наглядных средств. В период обучения необходима музыкальная аппаратура, микрофоны. Занятия проводятся в учебном кабинете, сцена актового зала МКОУ «Сузунская СОШ №2».

Информационно-техническое обеспечение

1. Гусарева И. В. Деловая игра как один из методов, интегрированных в кейс-технологии /Идеи. Поиски. Решения: материалы V Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 30 нояб. 2011 г. В 2 т. Т 1 / редкол.: Н. Н. Нижнева (отв. ред.) [и др.]. — Минск: РИВШ, 2012 г. с. 104-106.

2. Коломинский Я.Р. Психология взаимоотношений в малых группах: общие и возрастные особенности: учебное пособие / Я.Л. Коломинский. - Издание 2-е, дополненное. - Минск: ТетраСистемс, 2010 г. - 432 с. - ISBN985-631-782-7.

3. Слободчиков В.И., Исаев, Е.И. Психология развития человека: Развитие

субъективной реальности в онтогенезе: Учебное пособие для вузов./под ред. В.Г.Щур. - СПб.:Школьная пресса, 2018 г. - 416 с.

4. Театральная педагогика, сборник Министерство общего и профессионального образования РО, НМЦ развития доп. Образования и воспитательных систем РО, г. Ростов-на-Дону, 2022 г.

5. Турьюина С.В. КВН: методика проведения и сценарии для школ и колледжей / Сост. С.В. Турьтгина, А.Н. Кугач. - Ростов-н/Д: Феникс, 2004 г. - 224 с.

6. Чистякова М.И. Психогимнастика/ под ред. М.И.Буянова. -2-е издание. - М.: Просвещение. Владос, 1995 г.-160 с.

7. Шарапов Л.Н., Косяков В.Г. КВН: Методические рекомендации в помощь организации движения КВН в среде обучающейся молодежи,- Москва, 2003 г.

8. Шубина И.Б. Организация досуга и шоу-программ / И.Б. Шубина. - Ростов-н/Д: Феникс, 2023 г. - 352 с.

9. КВН - его величество!: пособие для играющих и не только. Автор: О.С.Бутаев. Издательство: Феникс - 2017 г.

